

## ПРАВИЛА ДЛЯ АВТОРОВ

Редакция журнала “Кристаллография” просит авторов при направлении статей в редакцию руководствоваться изложенными правилами.

Статьи, оформленные без соблюдения этих правил, к рассмотрению редакцией приниматься не будут.

1. Журнал публикует результаты оригинальных исследований, оформленные в виде статей, обзоры по всем разделам кристаллографии, а также сообщения о конференциях и рецензии на книги. Статьи должны содержать не опубликованные ранее результаты и не быть отправлены для публикации одновременно в какое-либо иное издание.

2. К статье должны быть приложены акт экспертизы и направление от учреждения, в котором выполнена работа, подписанное уполномоченным лицом, чья должность не ниже ученого секретаря, и имеющее гербовую печать.

3. **Авторские договоры.** Бланки договоров размещаются на <http://kohnvict.ucoz.ru/redcryst/pravila.htm>. **Договоры должны подписать все авторы!** В начале договора нужно указать всех авторов и название статьи. В английском договоре заполняются обе колонки. **Лучше всего присылать авторские договоры, заполненные на компьютере с предоставлением подписей без фона в формате doc, по электронной почте.**

4. Статьи должны быть напечатаны в **одном** экземпляре на бумаге формата А4 (210 × 297мм), на одной стороне листа, размер шрифта – **14**, интервал – **1.5** по всей статье. Поля: слева – 3, справа – 1.5, сверху и снизу – 2 см. Все страницы должны быть **пронумерованы в верхнем правом углу.**

5. **Наряду с бумажным экземпляром** необходимо предоставить **электронную версию** статьи на CD или на электронный адрес редакции [redcryst@crys.ras.ru](mailto:redcryst@crys.ras.ru). Файл статьи должен быть идентичен напечатанному. **Материал предоставляется одним файлом** в следующем порядке текст статьи, таблицы, подрисуночные подписи, рисунки, сведения об авторах и страницу для переводчика. Также необходимо предоставить отдельные файлы рисунков в формате JPEG или TIF с разрешением **не менее 300 dpi**. Электронный вариант статьи предоставляется **только в формате doc** или **RTF**, рисунки в формате JPEG или TIF.

6. Бумажная версия статьи предоставляется в **одном экземпляре. Таблицы и рисунки в текст не вставляются.**

7. Первая страница статьи оформляется следующим образом: рубрика (рубрикатор приведен в

конце правил), индекс по Универсальной десятичной классификации (УДК), заголовки статьи, инициалы и фамилии авторов, названия учреждений, в которых выполнялось исследование, e-mail, дата поступления. Рубрика и заголовки набираются прописными буквами по центру строки.

Например:

### РОСТ КРИСТАЛЛОВ

УДК 548.55

### ПРИРОДА ПРИМЕСЕЙ ПРИ КРИСТАЛЛИЗАЦИИ БЕЛКОВ

© 2020 г. А. К. Иванов\*, Г. Н. Петров<sup>1</sup>, Е. С. Сидорова

*Институт кристаллографии им. А.В. Шубникова  
ФНИЦ “Кристаллография и фотоника” РАН,  
Москва*

<sup>1</sup>*Московский государственный университет  
им. М.В. Ломоносова*

*\*E-mail: [ivanov@crys.ras.ru](mailto:ivanov@crys.ras.ru)*

Поступила в редакцию 05.06.2020 г.

**Аннотация (не более 100 слов)** размещается перед Введением.

В обзорах перед Введением приводится оглавление с нумерацией разделов, за исключением Введения и Заключения. Для больших по объему статей обязательно разбивать текст на озаглавленные разделы и избегать очень длинных абзацев.

Аббревиатуры следует разъяснять при первом их включении в текст. Аббревиатура приводится в скобках жирным шрифтом при первом появлении. Далее по тексту без скобок и светлым шрифтом.

**Таблицы** нумеруются по порядку упоминания их в тексте арабскими цифрами. После номера должно следовать название таблицы. Все графы в таблице должны иметь заголовки и быть разделены вертикальными линиями. Сокращение слов в таблицах не допускается.

**Рисунки** должны быть четкими. На лицевой стороне рисунков необходимо указать фамилию первого автора и номер рисунка. Надписи на рисунке следует, по возможности, заменять цифрами или буквенными обозначениями, которые должны быть разъяснены в тексте или в подписи к рисунку. На фотографиях в нижнем правом углу необходимо указать масштаб (а не увеличение). Если рисунок разбит на части а, б, в и т.д., то все

части рисунка необходимо разместить на одной странице.

**Объем статьи** не должен превышать 25–30 страниц, количество рисунков – не более шести, таблиц – не более четырех.

**8. Разметка статьи.** Греческие буквы набираются прямо, векторы – жирным шрифтом без стрелки над буквой.

Математические символы типа  $\sin$ ,  $\text{sh}$ ,  $\lim$ ,  $\lg$ ,  $\text{exp}$ , а также химические элементы набираются прямым шрифтом. Математические знаки с двух сторон отбиваются пробелами.

В формулах подстрочные и надстрочные буквенные индексы ( $x$ ,  $y$ ,  $z$  и др.), латинские буквы, обозначающие, например, скорость ( $V$ ), температуру ( $T$ ), набираются *курсивом*.

**9. Список литературы** приводится в конце статьи на отдельной странице и оформляется следующим образом.

1. *Овчинников И.В., Петров Ю.Г., Иванов Г.И. и др.* // Докл. АН СССР. 1984. Т. 276. С. 126.

2. *Williams D.E., Houtp D.J.* // Acta Cryst. B. 1986. V. 42. P. 286.

3. *Китайгородский А.И.* Молекулярные кристаллы. М.: Наука, 1971. 201 с.

4. *Сидоров И.И.* “Определение акустических свойств кристаллов” Дис. ... д-ра физ.-мат. наук. М., МГУ, 2000.

5. *Субботин К.А., Лавриков С.В.* Тез. докл. II Всерос. симп. “Процессы теплопереноса”, Обнинск, 22–24 сентября 1997. С. 155.

В случае цитирования статей, опубликованных в “Кристаллографии” и других российских журналах, которые переводятся на английский язык, необходимо приводить ссылки на русскоязычную и англоязычную версию. Кроме того, просим указывать DOI статей, что позволяет избежать ошибок при распознавании цитирования.

**10.** Для статей, содержащих структурную информацию, авторам необходимо отправить в Кембриджский банк структурных данных или Банк данных о строении неорганических соединений через совместный сервис <https://www.ccdc.cam.ac.uk/deposit/> свои CIF-файлы и указать в тексте статьи номер депонента в виде “CCDC №...” или “ICSD № ...”. Авторы также должны представить в редакцию стандартный CIF-файл. В указанном файле должны быть предварительно исправлены все возможные “предупреждения категории А и В”, обнаруженные в автоматическом режиме через CheckCIF сервис по адресу [checkcif.iucr.org/](http://checkcif.iucr.org/) или в программе PLATON (<http://www.platonsoft.nl>), или в текстовом виде объяснено их появление.

**11. Сведения об авторах** включают в себя: фамилия, имя, отчество, точные адреса учреждений, домашние адреса, номера служебного, домашнего, мобильного телефонов и электронные адреса, с пометкой, с кем следует вести переписку.

**12. Страница для переводчика** должна содержать следующую информацию: написание фамилий и инициалов всех авторов на английском языке (для зарубежных авторов на языке оригинала), перевод на английский язык заглавия статьи, названий учреждений и их полных почтовых адресов, специфических терминов и имен собственных, используемых в статье.

**13.** Все статьи подвергаются рецензированию и в случае необходимости направляются авторам на доработку. Все соответствующие изменения должны вноситься автором в электронную версию статьи. Если статья возвращается в редакцию более чем через три месяца, то она получает новую дату поступления.

**14.** Издатель рассылает авторам корректуру по электронной почте с просьбой срочно прислать свои замечания. **Изменения и дополнения** в тексте и на рисунках **против авторского оригинала не допускаются.**

**15.** Редакция оставляет за собой право проводить сокращение и редакторскую правку рукописи.

## РУБРИКАТОР

1. Дифракция и рассеяние ионизирующих излучений
2. Кристаллохимия
3. Кристаллографическая симметрия
4. Теория кристаллических структур
5. Кристаллография и когнитивные исследования
6. Реальная структура кристаллов
7. Структура неорганических соединений
8. Структура органических соединений
9. Структура макромолекулярных соединений
10. Кристаллография в биологии и медицине
11. Динамика решетки и фазовые переходы
12. Физические свойства кристаллов
13. Метаматериалы и фотонные кристаллы
14. Жидкие кристаллы
15. Поверхность, тонкие пленки
16. Наноматериалы, керамика
17. Рост кристаллов
18. Кристаллографические методы в гуманитарных науках
19. Программное обеспечение
20. Приборы, аппаратура
21. История кристаллографии
22. Юбилеи
23. Мемориальные даты
24. Некрологи
25. Информация