

ПАМЯТИ ВИКТОРА ИСАЕВИЧА ГОВАРДОВСКОГО



26 июня 2020 г. ушел из жизни замечательный человек и крупный ученый-физиолог, эволюционист, философ науки, доктор биологических наук профессор Виктор Исаевич Говардовский.

Всю свою жизнь Виктор Исаевич проработал в Институте эволюционной физиологии и биохимии им. И.М. Сеченова Российской академии наук. Классический “технар” по образованию, в 1962 г. он с отличием окончил Ленинградский электротехнический институт и был принят инженером по обслуживанию электронного микроскопа в Лабораторию эволюционной морфологии, руководимой профессором Я.А. Винниковым. Переход к исследовательской деятельности и к созданию собственного научного направления – сравнительному изучению зрительной рецепции – не занял у Виктора Исаевича много времени. В 1967 году он защитил кандидатскую, а в 1978 г. – докторскую диссертацию.

Обширный ряд животных: миноги, разные виды рыб, амфибий, птиц был привлечен им для сравнительного изучения систем цветового зрения. Для этого, при помощи электрофизиологических методов, иммуноцитохимии и микроспектрофотометрии исследовались функциональные свойства фоторецепторов и зрительных пигментов многих видов животных. Он создал уникальный прибор – скоростной поляризационный микроспектрофотометр, и разработал метод, позволяющий изучать зрительные циклы в одиночных интактных палочках и колбочках сетчатки, который и в настоящее время применяют в ведущих лабораториях мира.

В.И. Говардовский был разносторонним исследователем. Он многое сделал для выяснения механизмов электрической рецепции черноморских скатов. Институт медико-биологических проблем РАН привлек В.И. Говардовского совместно с Д.В. Лычаковым, Ф.Г. Грибакиным и другими сотрудниками лаборатории Я.А. Винникова, к изучению влияния невесомости на структуру и развитие

вестибулярного аппарата для медико-биологического обеспечения орбитальных полетов. В.И. Говардовский внес большой вклад в развитие космической биологии не только как ученый-морфолог, но и как инженер-проектировщик оригинальных биоконтейнеров, используемых для полетов на кораблях “Союз” и орбитальных станциях “Салют” в 60–80-е годы.

Виктора Исаевича всегда интересовала загадка сдвига чувствительности скотопического зрения в коротковолновую область (“сдвиг Пуркинье”), и он сделал огромный вклад в понимание основных закономерностей функциональной эволюции зрительной системы, фундаментальных принципов строения фоторецепторных клеток сетчатки и отбора зрительных пигментов в соответствии со световой средой обитания. В особенности, учитывая, что собственный шум зрительного пигмента может быть важным фактором, который ограничивает чувствительность зрения и контролирует выбор типа пигмента.

В этом номере Российского физиологического журнала им. И.М. Сеченова публикуется последняя статья Виктора Исаевича, посвященная биофотонике и зрительным феноменам. В ней он предлагает универсальный механизм, лежащий в основе многих, до сих являющихся загадочными, феноменов.

Уход Виктора Исаевича – невосполнимая потеря для всех нас, его сотрудников, друзей, коллег, для всех, кто хоть раз имел счастье общаться с ним. Всю свою жизнь В.И. Говардовский был не только успешным ученым, одним из наиболее цитируемых российских исследователей в области сенсорной физиологии, но и учителем и воспитателем нескольких поколений своих учеников, нравственным эталоном жизни в науке.

М.Л. Фирсов, директор ИЭФБ РАН