

К 300-ЛЕТИЮ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

**“AD FONTES. МАТЕРИАЛЫ И ИССЛЕДОВАНИЯ ПО ИСТОРИИ НАУКИ”:
ИТОГИ ПЕРВОГО ДЕСЯТИЛЕТИЯ (2011–2021)**

© 2022 г. И. В. Тункина^{а,*}, Е. Ю. Басаргина^{а,**}

^а Санкт-Петербургский филиал Архива РАН, Санкт-Петербург, Россия

*E-mail: tunkina@yandex.ru

**E-mail: akhos@mail.ru

Поступила в редакцию 22.10.2021 г.

После доработки 28.10.2021 г.

Принята к публикации 09.11.2021 г.

В статье представлена издательская серия “Ad fontes. Материалы и исследования по истории науки” Санкт-Петербургского филиала Архива РАН, основанная в 2011 г. и посвящённая истории отечественной науки. Публикации основаны на первоисточниках — архивных документах. За 10 лет вышли в свет 20 книг основной серии и 6 книг в качестве дополнений к ней. Выпуски серии объединены в две тематические группы: одна посвящена проблемам архивоведения, другая разрабатывает тему истории Академии наук и её экспедиционной деятельности. Анализ вышедших книг и отклики на них в научных журналах свидетельствуют о большой значимости монографических исследований в области истории науки и важности создания тематических сборников документов как обращение к первоисточникам — “Ad fontes”.

Ключевые слова: академический архив, издательская деятельность, научное наследие, архивные источники, справочники, монографии, сборники документов, архивоведение, источниковедение, история Академии наук, экспедиции.

DOI: 10.31857/S0869587322030100

Санкт-Петербургский филиал Архива РАН (СПбФ АРАН) — первый научный архив России и крупнейшее в мире хранилище научной документации XVIII–XXI вв. Его история восходит к 1707 г., когда в Санкт-Петербурге была основана Аптекарская (с 1721 г. — Медицинская) канцелярия,



ТУНКИНА Ирина Владимировна — член-корреспондент РАН, директор СПбФ АРАН. БАСАРГИНА Екатерина Юрьевна — доктор исторических наук, заведующая отделом публикаций и выставочной деятельности СПбФ АРАН.

занимавшаяся созданием задуманной Петром Великим Академии наук и приглашением западноевропейских учёных на русскую службу. Материалы академического архива отражают многовековую историю Российской академии наук, отечественной и зарубежной науки и культуры. Сегодня СПбФ АРАН выполняет функции исторического архива мировой науки и Санкт-Петербургского регионального архива РАН. Наш архив — учреждение комплексного характера, сочетающее исследовательские и хранительские функции, известный в мире научный центр, работающий по широкому спектру направлений и представляющий архивные фонды учёным из десятков стран мира. Филиал проводит комплектование, научное описание и хранение архивных фондов, их изучение и публикацию. Здесь изучаются фундаментальные проблемы истории Академии наук, отечественной и мировой науки, проводятся фундаментальные и прикладные исследования по архивоведению, источниковедению, истории науки, реставрации и консервации документов. Санкт-Петербургский академический архив хранит фонды руководящих органов академии с мо-

мента её основания до перевода в 1934 г. АН СССР в Москву, фонды академических и неакадемических научных учреждений, обществ, редакций журналов, манускрипты и личные фонды зарубежных и отечественных учёных XV–XXI вв.: Региомонтана, Тихо де Браге, И. Кеплера, Л. Эйлера, М.В. Ломоносова, И.П. Кулибина, П.С. Палласа, К.М. Бэра, И.Ф. Крузенштерна, Ф.П. Литке, Н.Н. Миклухо-Маклая, В.В. Докучаева, А.М. Бутлерова, И.П. Павлова, А.А. Шахматова, М.М. Ковалевского, В.В. Бартольда, П.Н. Лебедева, А.Ф. Иоффе, В.А. Стеклова, А.Н. Крылова, А.А. Ухтомского и многих других [1, с. 165–167, 171].

Использование материалов академического архива для научных и практических целей началось с первых лет существования Архива Конференции (Общего собрания) и Архива Канцелярии Петербургской академии наук и художеств. Но только в советское время, с признанием в год празднования 200-летия основания академии (1925) Архива АН СССР научным учреждением, публикация ретроспективной документальной информации стала одним из основных направлений его деятельности. В 1933 г. была основана серия “Труды Архива Академии наук СССР”, объединившая издания информационно-справочного характера, которая насчитывает 31 выпуск за 1933–1987 гг.; серия возобновилась в 2008 г. публикацией первого и пока единственного тома путеводителя по фондам личного происхождения Архива РАН в Москве. Она охватывает такие важные направления историко-научных и архивоведческих исследований, как обзоры и научные описания фондов, тематические каталоги и указатели, раскрывающие перед исследователями богатейшее содержание документов академического архива, а также сборники документов, издания научного и эпистолярного наследия выдающихся учёных. Неслучайно в 1987 г. в ведение Архива АН СССР была передана фундаментальная общеакадемическая книжная серия “Научное наследство”.

С годами расширялись научно-исследовательские работы на основе документов и материалов из фондов и коллекций архива, развивался репертуар изданий, который стал включать фундаментальные монографические исследования по отдельным отраслям научного знания. В перестроечные и постперестроечные годы благодаря снятию запретов на публикацию наследия репрессированных и, по условиям времени, забытых учёных частично изменилась тематика изданий, появились новые их типы, включая публикации в сети Интернет.

В 2011 г. во время празднования 300-летнего юбилея М.В. Ломоносова эти изменения нашли отражение в создании особой серии, название которой, “Ad fontes”, содержит призыв обращаться

к первоисточнику – это кредо каждого архивиста, альфа и омега любого серьёзного историка-источниковеда.

В июле 2012 г. Учёный совет СПбФ АРАН утвердил Положение об издательской серии СПбФ АРАН “Ad fontes. Материалы и исследования по истории науки”. Как гласит документ, “серия издаётся с целью ознакомления российских и зарубежных учёных, преподавателей, специалистов, аспирантов и студентов с новыми историко-научными исследованиями и введения в научный оборот архивных документов и материалов по истории отечественной и мировой науки и культуры”. Серия, издателем которой является СПбФ АРАН, предназначена для публикации сотрудниками архива и представителями сторонних организаций результатов исследований в форме монографий, отражающих результаты завершённых оригинальных работ по истории науки, истории Академии наук, источниковедению; сборников документов и материалов, преимущественно из фондов СПбФ АРАН, по истории отечественной и мировой науки и культуры, истории РАН; сборников статей и материалов по истории науки и источниковедению; материалов научных конференций, семинаров, совещаний. Общее руководство по формированию и изданию материалов возлагается на Научный совет серии, председателем которого по должности является директор СПбФ АРАН. В Научный совет вошли такие авторитетные учёные РАН, как доктор исторических наук Е.Ю. Басаргина, член-корреспондент РАН П.Г. Гайдуков, доктор исторических наук С.Н. Искюль, академик РАН Н.Н. Казанский, доктор философских наук Э.И. Колчинский (1944–2020), академик РАН А.В. Лавров, академик Гёттингенской АН В. Лефельдт, академик РАН И.П. Медведев, академик РАН С.И. Николаев, член-корреспондент РАН И.Ф. Попова, академик РАН И.М. Стеблин-Каменский (1945–2018), член-корреспондент РАН И.В. Тункина (председатель), академик Академии надписей и изящной словесности в Париже В. Шильгц (1942–2019).

Научный совет отвечает за содержание серии и её научный уровень, поэтому все поступающие материалы проходят внутреннее и внешнее рецензирование, по результатам экспертизы рукописи трудов получают гриф СПбФ АРАН и утверждаются к печати Учёным советом архива.

Обложка серии нарядная и запоминающаяся, в её оформлении использована раскрашенная гравюра конца XVIII в. Ж. Кармина “Императорская Академия наук в Петербурге” из собрания СПбФ АРАН. Дизайн обложки выполнен Е.В. Кудиной.

При подготовке изданий и выпуске их в свет СПбФ АРАН пользуется услугами ведущих изда-



Гравюра Ж. Кармина “Императорская Академия наук в Петербурге”. Конец XVIII в. Из собрания СПбФ АРАН (Р. IX. Оп. 3. Д. 22. Л. 1)

тельств С.-Петербурга: постоянный партнёр архива — издательство “Нестор-История”; весьма успешным стал опыт сотрудничества с издательством “Реноме”; два выпуска подготовлены Издательским домом “Коло”, один — издательством “Индрик”.

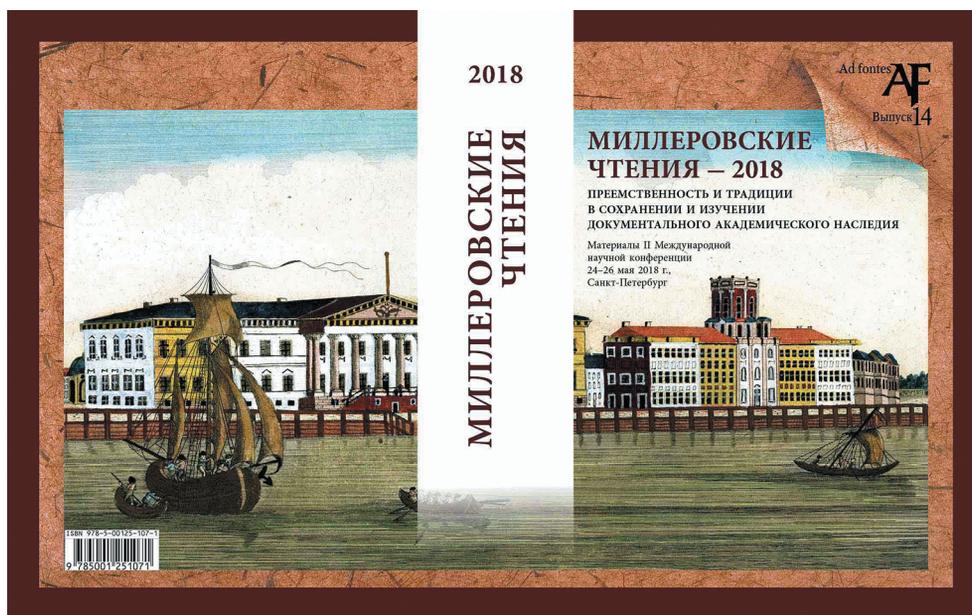
Публикация книг серии стала возможной благодаря финансовой поддержке Российского гуманитарного научного фонда, Российского фонда фундаментальных исследований и Российского научного фонда. Часть книг опубликована в рамках государственного задания, на средства Программы фундаментальных исследований президиума РАН, издательской программы Санкт-Петербургского научного центра РАН и Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям в рамках Федеральной целевой программы “Культура России (2012–2018 годы)”. При отсутствии финансирования, в ожидании средств для публикации изданий в привычном бумажном виде, книги выходят в электронном формате.

Созданную *optimis auspiciis*, при благоприятных предзнаменованиях, серию открывает книга, объединившая имена основоположника русской науки М.В. Ломоносова и тонкого исследователя его творчества Л.Б. Модзалевского. Фундаментальный труд Л.Б. Модзалевского (1902–1948) “М.В. Ломоносов и его литературные отношения

в Академии наук” впервые опубликован в полном виде по рукописи, хранящейся в личном фонде М.В. Ломоносова в СПбФ АРАН [2]. Книга представляет собой докторскую диссертацию литературоведа и историка-архивиста и является результатом углублённого изучения автором рукописей Ломоносова. Монография, выполненная как классическое историко-литературное исследование в русле традиций гуманитарной науки XIX в., и сегодня воспринимается специалистами как образец, на который следует ориентироваться. В издание включены статьи И.В. Тункиной и Н.Ю. Алексеевой (ИРЛИ РАН) с характеристикой научной деятельности Модзалевского и его места в контексте истории советского литературоведения середины XX в.

С 2011 по 2021 г. подготовлено 20 выпусков основной серии и 6 дополнительных (*Supplementa*) [2–27]. Супплекты издаются в тех случаях, когда формат книги не соответствует серийному или её издание финансируют партнёры архива, или таково предпочтение автора.

Вышедшие в свет издания основной серии можно объединить в две большие тематические группы: одна посвящена проблемам архивоведения и освещает историю Архива РАН, другая разрабатывает тему истории Академии наук во всём многообразии её деятельности.



Обложка книги серии “Ad fontes. Материалы и исследования по истории науки. Вып. 14”: “Миллеровские чтения – 2018: Преемственность и традиции в сохранении и изучении документального академического наследия”. Материалы II Международной научной конференции 24–26 мая 2018 г., Санкт-Петербург

Обратимся к первой группе публикаций. В монографии И.В. Тункиной “Хранители академической памяти (XVIII – первая треть XX вв.). Очерки истории Санкт-Петербургского академического архива” впервые в мировой историографии представлена масштабная реконструкция двухвековой истории архивов Императорской Санкт-Петербургской – Российской – Всесоюзной Академии наук, преобразованных в 1922 г. в единый Архив РАН [9]. Академические архивы стали зеркалом истории государственного управления академической наукой и в дореволюционное, и в советское время. Организация делопроизводства в Академии наук была не просто инструментом осуществления функций государственного управления, но и средством контроля властей за деятельностью ведомства в целом и его отдельных служащих.

Издание “Фонды и коллекции Санкт-Петербургского филиала Архива Российской академии наук. Краткий справочник” представляет собой реестр всех фондов и коллекций по состоянию на 1 января 2016 г. Для удобства работы иностранных исследователей с документами коллекций СПбФ АРАН справочник переведён на английский язык [7, 8].

Важную ретроспективную информацию пользователи архива могут почерпнуть в издании “Учёные – фондообразователи Санкт-Петербургского филиала архива Российской академии наук. Краткий биографический справочник”. СПбФ АРАН хранит научное наследие многих

выдающихся русских и иностранных учёных – членов Академии наук и лиц, связанных с ней. Справочник собрал воедино сведения о фондообразователях, чтобы воссоздать общую картину академического пространства России, показать роль в истории русской науки иностранных учёных, в XVIII–XIX вв. составлявших значительную часть среди академиков. Одновременно это путеводитель по архивным фондам, проясняющий для читателей место СПбФ АРАН в ряду академических учреждений и историю его комплектования. Материал расположен по именам фондообразователей-учёных в алфавитном порядке. Издание ещё не завершено, к настоящему времени вышли в свет три выпуска, охватывающие буквы от А до К [14, 16, 18]. Внимательный читатель обратит внимание на то, что «в справочнике, который можно читать как интересную книгу, отчётливо прослеживаются причудливые родственные и дружеские отношения героев, как бы иллюстрирующие пословицу: “Не мир тесен, а прослойка тонка”» [32, с. 213].

К группе изданий, характеризующих архивную тематику, примыкают тома с материалами международных конференций. Начиная с 2013 г. Санкт-Петербургский филиал Архива РАН проводит Миллеровские чтения. Этот международный научный форум по истории науки связан с именем первого академического архивиста, историка Г.Ф. Миллера. Миллеровские чтения прошли в 2013, 2018 и 2020 гг. (в год катастрофической эпидемии – в формате online) и собрали отечественных историков науки, архивистов,

реставраторов и представителей зарубежных стран, для которых важной источниковой базой исследований служат документы первого научно-го архива России. По итогам конференций издаются сборники научных статей, где представлены исследования по различным аспектам архивоведения, проблемам консервации и реставрации документов и книг, а также по истории Академии наук и её учреждений, международным научным связям, персоналиям учёных и их личным фондам [5, 15, 21].

В 2019 г. СПбФ АРАН провёл масштабную работу по описанию и систематизации материалов фонда учёного-кавказоведа Е.Г. Пчелиной (1895–1972), благодаря чему международный коллектив учёных получил возможность ввести в научный оборот её неизданное научное наследие. Результаты изучения затронутых в трудах Е.Г. Пчелиной проблем археологии, этнографии и языков Кавказа, в частности, раскопок 1936 г. святилища Реком в Цейском ущелье Северной Осетии, материалы к биографиям исследовательницы и других учёных-кавказоведов в свете архивных источников обсуждены на двух Пчелинских чтениях, которые провёл СПбФ АРАН в преддверии празднования 1100-летия крещения Алянии [17, 19].

К настоящему времени в серии “Ad fontes” сформировался внушительный корпус книг, посвящённых истории академической науки, реконструируемой на основе ретроспективной документальной информации Архива РАН. Сегодня история Академии наук вызывает небывалый общественный интерес. Это и неудивительно, ведь старейшее научное учреждение России в преддверии своего 300-летия претерпело невиданную по своим масштабам и непредсказуемости последствий реформу. Особенность монографических изданий серии – солидная фактичность, которая находит отражение в публикации новых больших комплексов архивных источников в качестве приложений.

Первое место в этом ряду занимает выдержавший два издания двухтомный труд “Актуальное прошлое: взаимодействие и баланс интересов Академии наук и российского государства в XVIII – начале XX в. Очерки истории” [10]. В монографии освещены отдельные проблемы коммуникации власти и науки в Российской империи XVIII – начала XX в. и показаны инструменты их решения в нескольких аспектах взаимодействия: наука – управление (взаимодействие экспертного научного сообщества с властями, принимающими решения); наука – наука (взаимодействие учёных, в том числе междисциплинарное); наука – экономика (взаимодействие учёных и ведомств, которые, говоря юридическим языком, обеспечивали перевод знаний в потребительский продукт или

услугу); наука – общество (трансляция результатов научных исследований обществу через образование и популяризацию достижений фундаментальной и прикладной науки). Впервые в истории науки представлен всеобъемлющий анализ финансового положения главного научного учреждения страны за полтора столетия, так как именно финансирование служит важнейшим индикатором отношения государства к науке. По мнению рецензентов, “привязка книги к современным задачам, когда особенно актуально урегулировать взаимоотношения академической науки с государством, выглядит как своего рода сверхвывод осуществлённого исследования” [30, с. 197].

Логическим продолжением этого издания, приложением выработанного авторами общего подхода к локальным сюжетам стала коллективная монография “Императорская Академия наук на пути обновления в 1801–1855 гг. Исторические очерки” [13]. В фокусе внимания авторов находится развитие Академии наук в период двух крайне разнородных и противоречивых царствований – Александра I и Николая I, когда она впервые с момента основания была подчинена не императору, а Министерству народного просвещения, что стало поворотным моментом в истории Академии наук. С новых позиций и с привлечением новых архивных источников рассмотрены дискурсивные практики науки и власти, углублены прежние выводы о роли Академии наук в формировании государственной политики в области просвещения, разработаны такие темы, как кадровая политика, становление корпуса академических учреждений, формирование издательского и книготоргового комплекса.

Анализу государственной политики по организации науки в России во второй половине XIX в. и в первые десятилетия XX в. посвящена книга Е.Ю. Басаргиной “Проекты академической реформы 1855–1917 гг.” [4]. Под реформой понимались пересмотр устава, расширение деятельности Академии наук и усиление её роли в культурной жизни страны. Публикация ряда проектов в качестве приложений к книге расширяет источниковедческую базу исследований по истории Академии наук новыми архивными материалами. Рецензент книги обратил особое внимание на важную особенность издания: “Изучение и публикация академических уставов с давних пор является прерогативой Архива РАН (последнее издание вышло в свет в 2009 г.: Уставы Российской академии наук. 1724–2009. М.: Наука, 2009). Книга Е.Ю. Басаргиной... поддерживает и развивает сложившуюся традицию” [28, с. 1049].

Проблемам становления гуманитарной науки в нашей стране посвящён сборник документов “Отделение русского языка и словесности Императорской Академии наук за первые 50 лет его

деятельности: 1841–1891 гг.” [6]. Представленный свод архивных первоисточников и материалов расширяет наши представления о наиболее плодотворном периоде деятельности Отделения русского языка и словесности (ОРЯС), существовавшего с 1841 по 1927 г., содействует созданию документальной базы для исследования многообразных проблем в области отечественной гуманитарной науки. “Можно сказать, — отмечает рецензент книги, — что в научный оборот введён ценный источник по историографии ОРЯС, своего рода энциклопедия русской словесности XIX в. в лицах” [29, с. 318].

Важным способом коммуникации Академии наук с российским научным сообществом были премии и награды. Дореволюционная академическая премиальная система была направлена на поддержание научных исследований в различных областях и содействовала объединению российских учёных. Конкурсы на соискание академических премий отражали общее состояние отечественной науки и процессы, происходившие в научном сообществе России, неотъемлемой частью которого была Императорская Академия наук.

История академической премиальной системы как формы поощрения труда учёных представлена в двух книгах серии [3, 12]. Это справочник-путеводитель “Ломоносовская премия — первая государственная премия в России”, который посвящён истории создания и присуждения одной из самых престижных академических премий, и сборник документов “Академическая премия митрополита Макария (1867–1919)”, приуроченный к 150-летию юбилею премии, который “представляет особую ценность для изучения истории премии, истории науки вообще и истории русской богословской науки в частности” [31, с. 251].

Важная составляющая издательской серии — публикация творческого и эпистолярного наследия академических учёных.

Очень немногие академики старой, Императорской, Академии наук оставили воспоминания о своём времени. Тем большую ценность имеют мемуары академика К.С. Веселовского, который занимал ответственную должность неперменного секретаря Академии наук более 30 лет [11]. Сегодня его имя почти забыто, между тем в своё время он был фигурой весьма значительной, имел влиятельный голос в противостоянии Академии наук и власти, вёл напряжённый диалог с обществом о предназначении науки в то время, когда оно стало ощущать свою связь с высшим научным учреждением страны.

Ярким документом эпохи служат воспоминания советского врача, анатома и палеонтолога А.П. Быстрова “Ното sum... Воспоминания о детстве, учёбе, работе в Академии” [22]. В воспоминаниях, написанных в 1941 г., автор рассказы-

вает о своей жизни, подвергая жёсткой критике реалии как царского, так и советского времени. В книге много интересных сведений о жизни русского духовенства в начале XX в., о научной деятельности советских учёных в 1920–1930-е годы, о знаменитых профессорах, работавших в Военно-медицинской академии. Воспоминания, сочетающие документальность с художественностью повествования, нашли широкий отклик, не в последнюю очередь благодаря тому, что “издание основательно подготовлено”, а книга “добротой издана” [33, с. 91].

Издание писем из научного наследия ленинградского этнографа Е.Э. Бломквист — ещё одна страница в горькой летописи блокады Ленинграда, памятник научным работникам осаждённого города [23]. Хотя по теме блокады опубликовано множество исследований, воспоминаний, дневников, каждая новая публикация, тем более писем, написанных интеллигентным, никогда не унывающим человеком, каким была Бломквист, становится значимым событием научной жизни. Опубликованные документы имеют не только биографическую ценность, они важны для истории отечественной гуманитарной науки, поскольку рассказывают о работе ленинградских академических учреждений (прежде всего Института этнографии АН СССР), о жизни научной интеллигенции в период блокады и в условиях эвакуации.

Почти 100 лет пролежала в архиве рукопись академика С.А. Жебелёва “Русское археологическое общество за третью четверть века своего существования. 1897–1921” [25]. Жебелёв стал свидетелем заката и гибели РАО, считал своим долгом стать последним летописцем общества и составить краткий исторический обзор его деятельности. В одном из откликов на книгу сказано: “Трагическая судьба общества, так никогда и не возродившегося, подтверждает ту горькую истину, не усвоенную, увы, до сих пор властью, что любая сложная, взлелеянная трудами не одного поколения учёных и хрупкая по своей природе институция, от невежественного вмешательства погибает в одночасье и не поддаётся восстановлению в прежнем виде” [35, с. 191]. Многолетняя кропотливая работа по подготовке рукописи исторического очерка С.А. Жебелёва была реализована в фундаментальной публикации. Очерк вышел в обрамлении подготовленных И.В. Тункиной и другими авторами сопутствующих материалов, по объёму значительно превышающих основной текст очерка, включающих полный биобиблиографический словарь всех членов РАО с момента основания вплоть до его закрытия (1846–1924). “Можно поздравить Ирину Владимировну Тункину и её сподвижников по публикации реанимированной на современных условиях рукописи академика С.А. Жебелёва”, — так в од-

ной из рецензий оценивается проделанная составителями работа [36, с. 187].

Ряд выпусков серии дают ретроспективу экспедиционной деятельности членов Академии наук и их предшественников.

Российские читатели впервые получили возможность познакомиться с научным и художественным наследием экспедиций Генриха Ивановича Лангсдорфа (1774–1852), хранящимся в СПбФ АРАН. Книга “Российский академик Г.И. Лангсдорф и его путешествия в Бразилию (1803–1829)” знакомит с историей изучения естественно-научных богатств и этнографии Южной Америки в 1820-х годах [24]. Отважного учёного-естествоиспытателя и энергичного дипломата, действительного члена Академии наук по праву считают одним из основоположников российской американистики. “Исследовательская деятельность Лангсдорфа выглядит не просто научным мероприятием, оторванным от действительности, но филигранно вписана в социокультурный контекст истории” [34, с. 131]. Книга богато иллюстрирована рисунками художников экспедиции, запечатлевшими последние моменты существования девственных лесов и коренных народов Бразилии перед наступлением промышленной эры.

Международный коллектив исследователей обратился к рукописному наследию учёного-энциклопедиста, данцигского доктора медицины Д.Г. Мессершмидта (1685–1735), осуществившего в 1719–1727 гг. по указу Петра I первую научную комплексную экспедицию в Сибирь “для изыскания всяких раритетов и аптекарских вещей” под эгидой Аптекарской (Медицинской) канцелярии. Эти в большинстве своём неизданные материалы хранятся в Санкт-Петербургском филиале Архива РАН в составе личного фонда путешественника. Изучение научного наследия (“мешка с золотом”) Мессершмидта началось ещё при его жизни. Запрет на издание описаний привезённых коллекций, наложенный Медицинской канцелярией, не оставил учёному возможностей для работы с ними, однако не создавал никаких препятствий для членов только что основанной Академии наук пользоваться результатами первой научной сибирской экспедиции. Фигура Д.Г. Мессершмидта как учёного пребывала при этом в тени, и только с прошлого столетия начался процесс “реабилитации” его научного имени. Санкт-Петербургский филиал Архива РАН в течение последнего десятилетия инициировал работу по изучению его архивного наследия, встав во главе международного коллектива учёных-мессершмидтологов. Первые результаты этой работы, которая ещё не завершена, отражены в трёх книгах серии.

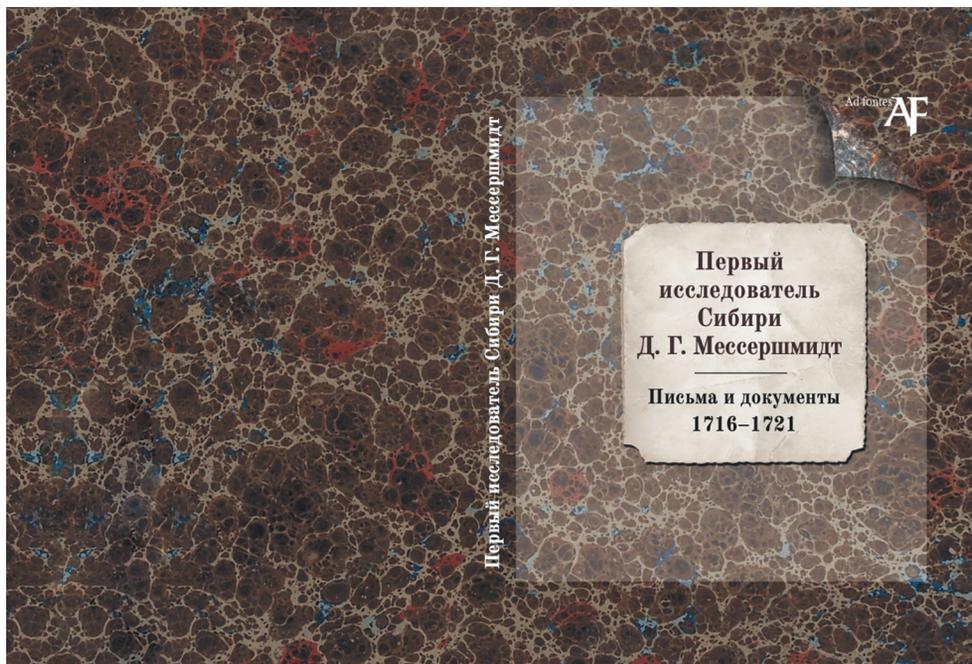
Монография И.В. Тункиной и Д.Г. Савинова “Даниэль Готлиб Мессершмидт. У истоков си-

бирской археологии” посвящена изучению источников по археологии Сибири в документах путешественника [26]. В первой части книги основное внимание уделено этапам биографии, обзору научных и научно-организационных документов Сибирской экспедиции Д.Г. Мессершмидта, отложившихся в его личном фонде, а также анализу научного наследия учёного в отечественной историографии. Вторая часть посвящена изучению памятников археологии Сибири. К слову, многие из памятников, в том числе орхонско-енисейская руническая письменность, были впервые открыты путешественником.

Книга “Первый исследователь Сибири Д.Г. Мессершмидт. Письма и документы: 1716–1721” содержит научно-организационные материалы подготовительного этапа и первого периода экспедиции [27]. Больше года учёный провёл в столице Сибири – Тобольске – и собрал богатый материал о природе и культуре этого края. Опубликованные документы характеризуют первый этап выполнения им всеобъемлющей научной задачи по изучению Сибири. В подготовке издания приняли участие российские и немецкие учёные. Президент Гёттингенской академии наук Андреас Гардт приветствовал книгу словами: “Так в научном труде, порождённом общим интересом к предмету исследования и высокой компетенцией всех его участников, воплотилась впечатляющая совместная работа Российской и Гёттингенской академии наук” [27, с. 11].

К монографическим исследованиям примыкает сборник статей “К 300-летию начала экспедиции Даниэля Готлиба Мессершмидта в Сибирь (1719–1727)”, изданный по результатам двух международных научных форумов (2019, 2020). Он посвящён биографии и деятельности учёного и отражает различные аспекты его штудий в области медицины, естественной истории, картографии и географии, археологии, лингвистики и востоковедения. Здесь впервые опубликованы сведения, касающиеся приглашения Мессершмидта на русскую службу, материалы к биографиям его спутников по экспедиции [20].

Даже краткий обзор двух дюжин книг, вышедших в течение 10 лет, позволяет говорить о том, что замысел серийного издания “Ad fontes” оказался жизнеспособным и в значительной мере успешным предприятием. Наблюдения над становлением серии приводят к более широким выводам, которые в прежние времена были очевидны для всех специалистов в области гуманитарных наук: при всей важности статей, опубликованных на страницах даже самых авторитетных и рейтинговых журналов, книги стоят на первом месте. Для гуманитария именно монографические исследования и сборники документов служат основным итогом и мерилем его научного труда,



Обложка супплекта к серии “Ad Fontes” – книги “Первый исследователь Сибири Д.Г. Мессершмидт. Письма и документы: 1716–1721”

главным показателем его публикационной активности.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Тункина И.В.* Академическое архивоведение: актуальное прошлое (Санкт-Петербургский филиал Архива РАН: итоги 300-летней истории и перспективы развития в XXI веке) // Труды Отделения историко-филологических наук РАН. 2018 / Отв. ред. В.А. Тишков, сост. Н.В. Тарасова. М.: Наука, 2019. С. 165–181.
2. *Модзалевский Л.Б.* М.В. Ломоносов и его литературные отношения в Академии наук. Из истории русской литературы и просвещения середины XVIII в. // Серия “Ad fontes. Материалы и исследования по истории науки”. Вып. 1 / Сост. и отв. ред. И.В. Тункина. СПб.: Нестор-История, 2011.
3. *Басаргина Е.Ю.* Ломоносовская премия – первая государственная премия в России. 1865–1918 // Серия “Ad fontes. Материалы и исследования по истории науки”. Вып. 2. СПб.: Нестор-История, 2012.
4. *Басаргина Е.Ю.* Проекты академической реформы 1855–1917 г. // Серия “Ad fontes. Материалы и исследования по истории науки”. Вып. 3. СПб.: Нестор-История, 2013.
5. Миллеровские чтения. К 285-летию Архива Российской академии наук. Сборник научных статей по материалам Международной научной конференции 23–25 апреля 2013 г., Санкт-Петербург // Серия “Ad fontes. Материалы и исследования по истории науки”. Вып. 4. СПб.: Нестор-История, 2013.
6. Отделение русского языка и словесности Императорской Академии наук за первые 50 лет его деятельности: 1841–1891 гг. Сборник документов // Серия “Ad fontes. Материалы и исследования по истории науки”. Вып. 5 / Сост. Е.Ю. Басаргина, О.А. Кирикова, отв. ред. И.В. Тункина. СПб.: Нестор-История, 2016.
7. Фонды и коллекции Санкт-Петербургского филиала Архива Российской академии наук. Краткий справочник // Серия “Ad Fontes. Материалы и исследования по истории науки”. Вып. 6 / Отв. ред. доктор исторических наук И.В. Тункина, сост. И.В. Тункина, Н.В. Крапошина. Изд. 2-е, испр. и доп. СПб.: Коло, 2016.
8. Fonds and Collections of the St. Petersburg Branch of the Archive of the Russian Academy of Sciences: Brief Guide // Series “Ad Fontes. Materials and Studies on the History of Science”. Issue 7 / St. Petersburg Scientific Centre of RAS, St. Petersburg Branch of the Archive of the Russian Academy of Sciences / Chief editing, introductory article by I.V. Tunkina; Register of Inventories compilation by N.V. Kraposhina; translation and Name Index compilation by E.A. Annenkova; translation editing by M.V. Ponikarova. SPb.: Publishing House Kolo, 2016.
9. *Тункина И.В.* Хранители академической памяти (XVIII – первая треть XX вв.). Очерки истории Санкт-Петербургского академического архива // Серия “Ad fontes. Материалы и исследования по истории науки”. Вып. 8. СПб.: Нестор-История, 2016.
10. Актуальное прошлое: взаимодействие и баланс интересов Академии наук и российского государства в XVIII – начале XX в. Очерки истории. В 2 кн. //

- Серия “Ad Fontes. Материалы и исследования по истории науки”. Вып. 9 / Сост. и отв. ред. доктор исторических наук И.В. Тункина. СПбФ АРАН. СПб.: Реноме, 2016. Изд. 2-е, испр. СПб.: Реноме, 2018.
11. *Веселовский К.С.* Отголоски старой памяти: воспоминания и записки неперменного секретаря Императорской Академии наук // Серия “Ad fontes. Материалы и исследования по истории науки”. Вып. 10 / Сост., вступ. ст., коммент. и указ. Е.Ю. Басаргиной. СПб.: Реноме, 2018.
 12. Академическая премия митрополита Макария (1867–1919). Сборник документов // Серия “Ad fontes. Материалы и исследования по истории науки”. Вып. 11 / Сост. Е.Ю. Басаргина, И.В. Черказьнова. СПб.: Нестор-История, 2018.
 13. Императорская Академия наук на пути обновления в 1801–1855 гг. Исторические очерки // Серия “Ad fontes. Материалы и исследования по истории науки”. Вып. 12 / Ред. и сост. Е.Ю. Басаргина. СПбФ АРАН. СПб.: Нестор-История, 2021.
 14. Учёные – фондообразователи Санкт-Петербургского филиала Архива Российской академии наук: Краткий биографический справочник: А–В // Серия “Ad fontes. Материалы и исследования по истории науки”. Вып. 13 / Науч. ред. и сост. Е.Ю. Басаргина, И.В. Тункина. Минобрнауки России; СПбФ АРАН. СПб.: Реноме, 2018.
 15. Миллеровские чтения – 2018: Преемственность и традиции в сохранении и изучении документального академического наследия. Материалы II Международной научной конференции 24–26 мая 2018 г., Санкт-Петербург // Серия “Ad fontes. Материалы и исследования по истории науки”. Вып. 14 / Сост. и отв. ред. И.В. Тункина. Минобрнауки России; СПбФ АРАН. СПб.: Реноме, 2018.
 16. Учёные – фондообразователи Санкт-Петербургского филиала Архива Российской академии наук. Краткий биографический справочник: Г–И // Серия “Ad fontes. Материалы и исследования по истории науки”. Вып. 15 / Науч. ред. и сост. Е.Ю. Басаргина, И.В. Тункина. Минобрнауки России; СПбФ АРАН. СПб.: Реноме, 2019.
 17. Археология, этнография и языки Кавказа в документальном научном наследии Е.Г. Пчелиной. Сборник статей по материалам научных чтений 17–18 октября 2019 г., Санкт-Петербург // Серия “Ad fontes. Материалы и исследования по истории науки”. Вып. 16 / Отв. ред. И.В. Тункина. СПб.: Реноме, 2019.
 18. Учёные – фондообразователи Санкт-Петербургского филиала Архива Российской академии наук. Краткий биографический справочник: К // Серия “Ad fontes. Материалы и исследования по истории науки”. Вып. 17 / Науч. ред. и сост. Е.Ю. Басаргина, И.В. Тункина. Минобрнауки России; СПбФ АРАН. СПб.: Реноме, 2020.
 19. Археология, этнография и языки Кавказа. Вып. 2. К 125-летию со дня рождения Евгении Георгиевны Пчелиной // Серия “Ad fontes. Материалы и исследования по истории науки”. Вып. 18 / Сост. Л.Д. Бондарь, Е.Г. Панкратова (Застрожна), ред. член-корреспондент РАН И.В. Тункина, кандидат исторических наук Л.Д. Бондарь, кандидат исторических наук А.В. Дарчиев. Санкт-Петербургский филиал Архива РАН; Юго-Осетинский научно-исследовательский институт им. З.Н. Ванеева. СПб.: Реноме, 2020.
 20. К 300-летию начала экспедиции Даниэля Готтлиба Мессершмидта в Сибирь (1719–1727) // Серия “Ad fontes. Материалы и исследования по истории науки”. Вып. 19 / Отв. ред. И.В. Тункина, сост. Е.Ю. Басаргина, Л.Д. Бондарь, И.В. Тункина. СПб.: Реноме, 2021.
 21. Миллеровские чтения – 2020: Преемственность и традиции в сохранении и изучении документального академического наследия. Материалы III Международной научной конференции 21–24 октября 2020 г., Санкт-Петербург // Серия “Ad fontes. Материалы и исследования по истории науки”. Вып. 20 / Сост. Л.Д. Бондарь, Е.Н. Груздева. СПб.: Реноме, 2021.
 22. *Быстров А.П.* Homo sum... Воспоминания о детстве, учёбе, работе в Академии // Серия “Ad fontes. Материалы и исследования по истории науки”. Suppl. 1 / Сост., биограф. очерк, список научных трудов А.П. Быстрова. СПб.: ВМедА; СПФ АРАН, 2013.
 23. «...Твои письма – документ незабываемого времени...». Из эпистолярного наследия Е.Э. Бломквист. 1942–1945 // Серия “Ad fontes. Материалы и исследования по истории науки”. Suppl. 2 / Подготовка текста, предисл., коммент. Е.Н. Груздевой. СПФ АРАН. СПб.: Реноме, 2013.
 24. Российский академик Г.И. Лангсдорф и его путешествия в Бразилию (1803–1829) // Серия “Ad fontes. Материалы и исследования по истории науки”. Suppl. 4 / Сост. и авторы статей Е.Ю. Басаргина, Е.Н. Груздева, И.М. Щедрова. Под общ. ред. Е.Ю. Басаргиной. СПб.: Нестор-История, 2016.
 25. *Жебелёв С.А.* Русское археологическое общество за третью четверть века своего существования. 1897–1921: Исторический очерк. Приложение: Библиографический словарь членов РАО (1846–1924) // Серия “Ad fontes. Материалы и исследования по истории науки”. Suppl. 5 / Отв. ред., сост., вступит. статья И.В. Тункиной. М.: Индрик, 2017.
 26. *Тункина И.В., Савинов Д.Г.* Даниэль Готтлиб Мессершмидт. У истоков сибирской археологии // Серия “Ad Fontes. Материалы и исследования по истории науки”. Suppl. 6. СПб.: ЭлекСис, 2017.
 27. Первый исследователь Сибири Д.Г. Мессершмидт. Письма и документы: 1716–1721 // Серия “Ad fontes. Материалы и исследования по истории науки”. Suppl. 7 / Сост. Е.Ю. Басаргина, С.И. Зенкевич, В. Лефельдт, А.Л. Хосроев. Под общ. ред. Е.Ю. Басаргиной. СПб.: Нестор-История, 2019.
 28. *Ноздрачёв А.Д.* Рецензия на книгу: Е.Ю. Басаргина. Проекты академической реформы 1855–1917 гг. // Вестник РАН. 2014. № 11. С. 1048–1049.
 29. *Никитин О.В.* Летопись русской филологии XIX века. Рецензия на книгу “Отделение русского языка и словесности Императорской Академии наук за первые 50 лет его деятельности: 1841–1891 гг. Сборник документов” // Серия “Ad Fontes. Материалы и исследования по истории науки”. Вып. 5 / Сост. Е.Ю. Басаргина, О.А. Кирикова, отв. ред.

- И.В. Тункина. СПб.: Нестор-История, 2016; Сибирский филологический журнал. 2020. № 1. С. 316–320.
30. *Колчинский Э.И., Зенкевич С.И.* Рецензия на книгу “Актуальное прошлое: взаимодействие и баланс интересов Академии наук и российского государства в XVIII – начале XX в. Очерки истории” // Серия “Ad fontes. Материалы и исследования по истории науки”. Вып. 9. СПб.: Реноме, 2018; Вестник РАН. 2019. № 2. С. 194–197.
31. *Карпук Д.А.* Нравственная поддержка для скромных тружеников. Отзыв на: Академическая премия митрополита Макария (1867–1919). Сборник документов // Серия “Ad fontes. Материалы и исследования по истории науки”. Вып. 11 / Сост. Е.Ю. Басаргина, И.В. Черказьянова. СПб.: Нестор-История, 2018; Вестник Исторического общества Санкт-Петербургской духовной академии. 2019. № 1(3). С. 248–252.
32. *Зенкевич С.И.* Рецензия на книгу “Учёные – филообразователи Санкт-Петербургского филиала Архива Российской академии наук. Краткий биографический справочник”. В 2 томах // Серия “Ad fontes. Материалы и исследования по истории науки”. Вып. 13, 15, 17 / Науч. ред. и сост. Е.Ю. Басаргина, И.В. Тункина. СПб.: Реноме, 2018–2019; Социология науки и технологий. 2021. № 1. С. 211–215.
33. *Поддубный М.В.* Homo sum: мемуары Алексея Петровича Быстрова // Военно-медицинский журнал. 2013. № 12. С. 89–91.
34. *Феклова Т.Ю. Г.И.* Лангсдорф и его путешествия в Бразилию // Историко-биологические исследования. 2017. № 3. С. 130–133.
35. *Басаргина Е.Ю., Хосроев А.Л.* Рецензия на книгу: С.А. Жебелёв. Русское археологическое общество за третью четверть века своего существования. 1897–1921: Исторический очерк. Приложение: Биобиблиографический словарь членов РАО (1846–1924) // Серия “Ad fontes: Материалы и исследования по истории науки”. Suppl. 5 / Отв. ред., сост., вступит. статья И.В. Тункиной. М.: Индрик, 2017; Вестник РФФИ. Гуманитарные и общественные науки. 2018. № 3. С. 190–194.
36. *Щавелев С.П.* Рецензия на книгу: С.А. Жебелёв. Русское археологическое общество за третью четверть века своего существования. 1897–1921. Исторический очерк. Приложение: Биобиблиографический словарь членов РАО (1846–1924) // Серия “Ad fontes: Материалы и исследования по истории науки”. Suppl. 5 / Отв. ред., сост., вступит. статья И.В. Тункиной. М.: Индрик, 2017; Российская археология. 2019. № 2. С. 182–188.